



ProAc

Alle ProAc Lautsprecher sind so konstruiert, dass sie die gesamten Vorteile der heute besten Audiogeräte übertragen können. ProAc Lautsprecher verfügen über gewaltige Dynamikreserven. Auf Grund ihrer hohen Empfindlichkeit harmonisieren sie mit jeder Verstärkerklasse die über erstklassige Klangeigenschaften verfügt.

Wie alle guten High-End Lautsprecher müssen sie „eingespielt“ werden. Mit einer Woche ist zu rechnen, bevor ein wirklich ernsthaftes Abhören stattfinden kann. Wir sind jedoch überzeugt, dass die optimale Leistung erst nach einem weiteren Monat erreicht sein wird.

Installation

ProAc Lautsprecher gibt es in zwei Kategorien, als Standlautsprecher und als Kompaktlautsprecher die auf einem Ständer betrieben werden können.

Die kleineren Ausführungen, wie ProAc Tablette und Response One, können auch in Bücherregalen eingesetzt werden, allerdings zeigen sie ihre herausragenden Qualitäten nur bei freier Aufstellung.

Die Modelle der Studio-Serie sind für den Betrieb als Regal-Lautsprecher völlig ungeeignet, sie verlangen zum Teil nach einem massiven Lautsprecherständer. Der einschlägige Fachhandel bietet hierfür zahlreiche Lautsprecherständer in verschiedenen Ausführungen an. Eine Firma in England Atacama Audio hat sich auf hochwertige Lautsprecherständer spezialisiert wo Sie für die Produkte aus dem Hause ProAc hervorragende Lösungen für die Lautsprecheraufstellung finden können.

Die Hörposition sollte sich etwa auf Höhe des Lautsprechers befinden. Die Standlautsprecher werden mit einem Lautsprecherfuß geliefert, der auch angebracht werden sollte. Nachdem die optimale Hörposition gefunden wurde können die „Spikes“ am Lautsprecherfuß angebracht werden.

Einige Modelle der Standlautsprecher verfügen über einen „Hohlraum“ der akustische Veränderungen zulässt. Diesen Hohlraum finden Sie am Lautsprecherboden hinter einem kleinen Deckel, der mit vier Schrauben verschlossen ist.

Mit Befüllung, durch etwa Quarzsand, kann dieser „Hohlraum“ als akustisches Werkzeug eingesetzt werden. Wenn Sie zum Beispiel über einen etwas „warmen“ Abhörraum verfügen, sollten Sie den Hohlraum zur Hälfte bis zu Zweidrittel mit Sand füllen (von einer vollständigen Befüllung raten wir indes ab).

ACHTUNG! SIE SOLLTEN DIE LAUTSPRECHER ODER STÄNDER NACH ANBRINGEN DER SPIKES NICHT MEHR UMSTELLEN.

Die Raumakustik trägt bedeutend zur Klangqualität des Hifi Systems bei, weshalb wir ein Experimentieren mit verschiedenen Standpositionen Ihrer Lautsprecher empfehlen. Sie sollten Ihre Lautsprecher sowohl an den kurzen als auch an den langen Wänden Ihres Raumes testen. Grundsätzlich soweit wie möglich von den Wänden und Wändecken entfernt. Der Mindestabstand zwischen den Lautsprechern sollte zwischen 2 und 4 Meter liegen, 0,75 Meter Abstand zu Seiten- und Rückwänden. Weiterhin sollten die Lautsprecher leicht zur Hörposition angewinkelt sein.

Hörposition

Bei den meisten ProAc Lautsprechern wurde die Position des Hochtönlautsprechers versetzt angebracht, somit gibt es einen Lautsprecher für die linke und die rechte Aufstellungsseite. es ist sehr wichtig, dass sich der Hochtönlautsprecher in der Innenseite befindet. Im Original-Auslieferungszustand zeigt die Position der Firmenplakette auf dem Bespannstoff die Seitenzuordnung deutlich an.

Ausrüstung, Kabel und Stecker

ProAc Lautsprecher sollten nur zusammen mit hochwertigem Zubehör betrieben werden. Der Lautsprechereingang mit der roten Markierung muss mit den farbgleichen Lautsprecherausgangsbuchsen seitenrichtig verbunden werden. selbstverständlich können Ihre ProAc Lautsprecher auch im sogenannten „bi-Wire“ oder „bi-amp“ Modus (2 Stereo oder 4 Monoendverstärker) betrieben werden; in beiden Fällen müssen die Lautsprecherbrücken entfernt werden.

Grundsätzlich ist bei allen Anschlussvarianten darauf zu achten, dass ein gut leitender Kontakt unter den Lautsprecheranschlussbuchsen besteht und nur Lautsprecherkabel höchster Qualität zum Einsatz kommt. ProAc empfiehlt sauerstofffreies, hochreines Kupferkabel. Dieses Material wird von ProAc auch für die interne Lautsprecherverbindung bevorzugt.

Garantie

ProAc gewährt für deine Lautsprecher **5 Jahre** Garantie. Schäden, die durch unsachgemäße Anwendung und durch falschen Einsatz der Verstärkerelektronik entsteht, sind von Garantieansprüchen ausgeschlossen. Unter normalen Bedingungen sind ProAc Lautsprecher geradezu unverwüsthlich.